

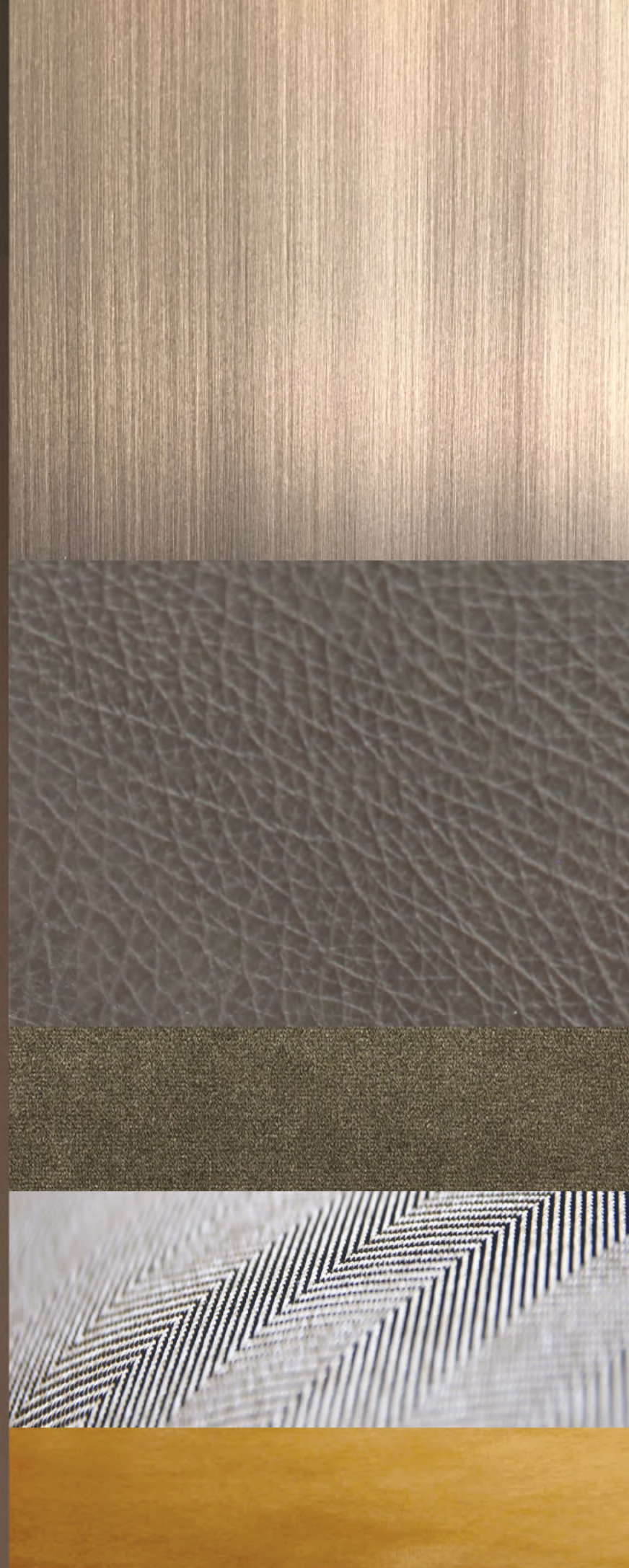
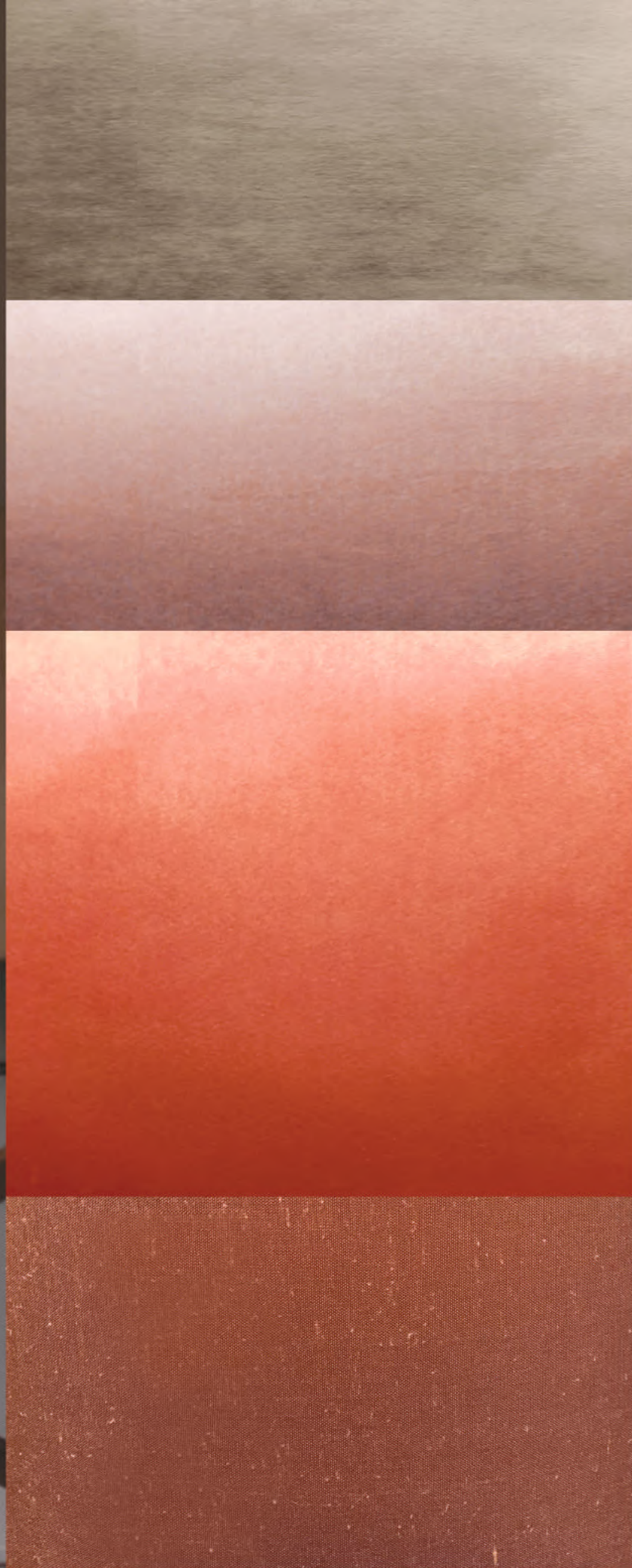
 A Collection







2.



L'ISPIRAZIONE ARRIVA DAI COLORI, DALLE SENSAZIONI E DALLE EMOZIONI CHE LE TERRE DEL SUD DELL'AFRICA SONO IN GRADO DI REGALARE: DAL BOTSWANA, PASSANDO PER LE CASCADE VICTORIA NELLO ZIMBABWE PER ARRIVARE AI VIGNETI DEL SUDAFRICA ED A CITTA DEL CAPO.

L'INCREDIBILE LUCE DEL CIELO, ROSA ALL'ALBA E AL TRAMONTO, IL SOLE ORO ED IL SUO RIFLESSO BRONZATO SULL'ACQUA DELLO STRIATO FIUME CHOBE, IL FANGO E L'ACQUA IN CUI GIOCANO GLI ELEFANTI, LE LANTERNE LE SEDIE E SDRAIO DA CAMPO MONTATE AL MOMENTO NELLA FORESTA, BRANCHI TALMENTE FITTI DI ZEBRE CHE SI TRASFORMANO IN EFFETTO OPTICAL BIANCONERO. LA TERRA ROSSORUGGINE.

BASATA SU QUESTI SPUNTI, RICODIFICATI IN UN LINGUAGGIO MODERNO E IN UNO STILE ASCIUTTO, LA COLLEZIONE, PROFONDAMENTE LONTANA DA UN LINGUAGGIO ETNICO, EVOCA CON LE TONALITÀ CALDE E LE FORME LEGGERE L'IDEA DEL VIAGGIO IN TERRE LONTANE, A BENEFICIO DEL "NOMADISMO URBANO" TIPICO CONTEMPORANEO, DOVE SI È SPESSO COSTRETTI A SPOSTARSI, E I PEZZI D'ARREDO, LEGGERI E FACILMENTE TRASPORTABILI, POSSONO SEGUIRTI FACILMENTE.

THE INSPIRATION COMES FROM THE COLOURS, SENSATIONS AND EMOTIONS THAT THE LANDS OF SOUTHERN AFRICA OFFER US: FROM BOTSWANA, THROUGH THE VICTORIA FALLS IN ZIMBABWE TO THE WINERIES OF SOUTH AFRICA AND THE CITY OF CAPE TOWN.

INCREDIBLE LIGHT OF THE SKY, PINK AT DAWN AND SUNSET, THE GOLDEN SUN AND ITS BRONZED REFLECTION ON THE RIPPLED WATER OF THE CHOBE RIVER, THE MUD AND WATER IN WHICH ELEPHANTS PLAY, THE LANTERNS AND THE FOLDING CHAIRS AND DECKCHAIRS PUT UP IN THE BUSHES FOR A LITTLE STOP, HERDS SO FULL OF ZEBRAS THAT THEY TURN INTO AN OPTICAL BLACK-AND-WHITE ILLUSION. THE REDDISH EARTH..

BASED ON THESE IDEAS, RECODIFIED IN A MODERN LANGUAGE AND AN ARID STYLE, YET PROFOUNDLY DISTANT FROM AN ETHNIC LANGUAGE, THE COLLECTION EVOKES THE IDEA OF TRAVELING TO DISTANT LANDS WITH WARM TONES AND LIGHT SHAPES, RESULTING IN A TYPICAL CONTEMPORARY "URBAN NOMADISM", IN WHICH ONE IS OFTEN FORCED TO MOVE AND WHERE THE PIECES OF FURNITURE, LIGHT AND EASILY TRANSPORTABLE, CAN EASILY FOLLOW YOU.

A Chobe table

Scivolare sul Chobe per non sentire nulla tranne il rumore del tuo respiro.
Non senti il vento, non senti l'acqua che scorre sotto di te. E' liscio, è piatto.
Ti viene voglia di creare delle scie con la mano in quell'oro liquido al tramonto.
Dolci acque che sono casa per ippopotami e coccodrilli, ed elefanti che si immergono per giocare.
(Fiume Chobe - Botswana)

Sliding on the Chobe... you hear nothing but the noise of your breath.
You don't feel the wind, you don't feel the water flowing under you. It's smooth, it's flat.
And you start creating drawings with your hand in that gold river at sunset
. Sweet waters...home to hippos and crocodiles and elephants, who dive and play.
(Chobe river - Botswana)





Chobe. Tavolo con piano realizzato in ottone brunito (diverse finiture) . Il piano rotondo, diviso in 3 spicchi, poggia su gambe legno di cm 3x24 rivestite in cuoio grigio stampa elefante (diversi colori e texture), con cuciture a vista. H74. Disponibile in un diametro opzioni da cm 180 o custom.

Chobe. Table in burnished brass – (different finishes are available). The round top is divided into three parts. Legs are in wood (3x24 cm) covered with grey leather elephant print with visible stitching - different colors and textures are available. H74. Options: 180 in diameter or custom.

 Stellenbosch low table



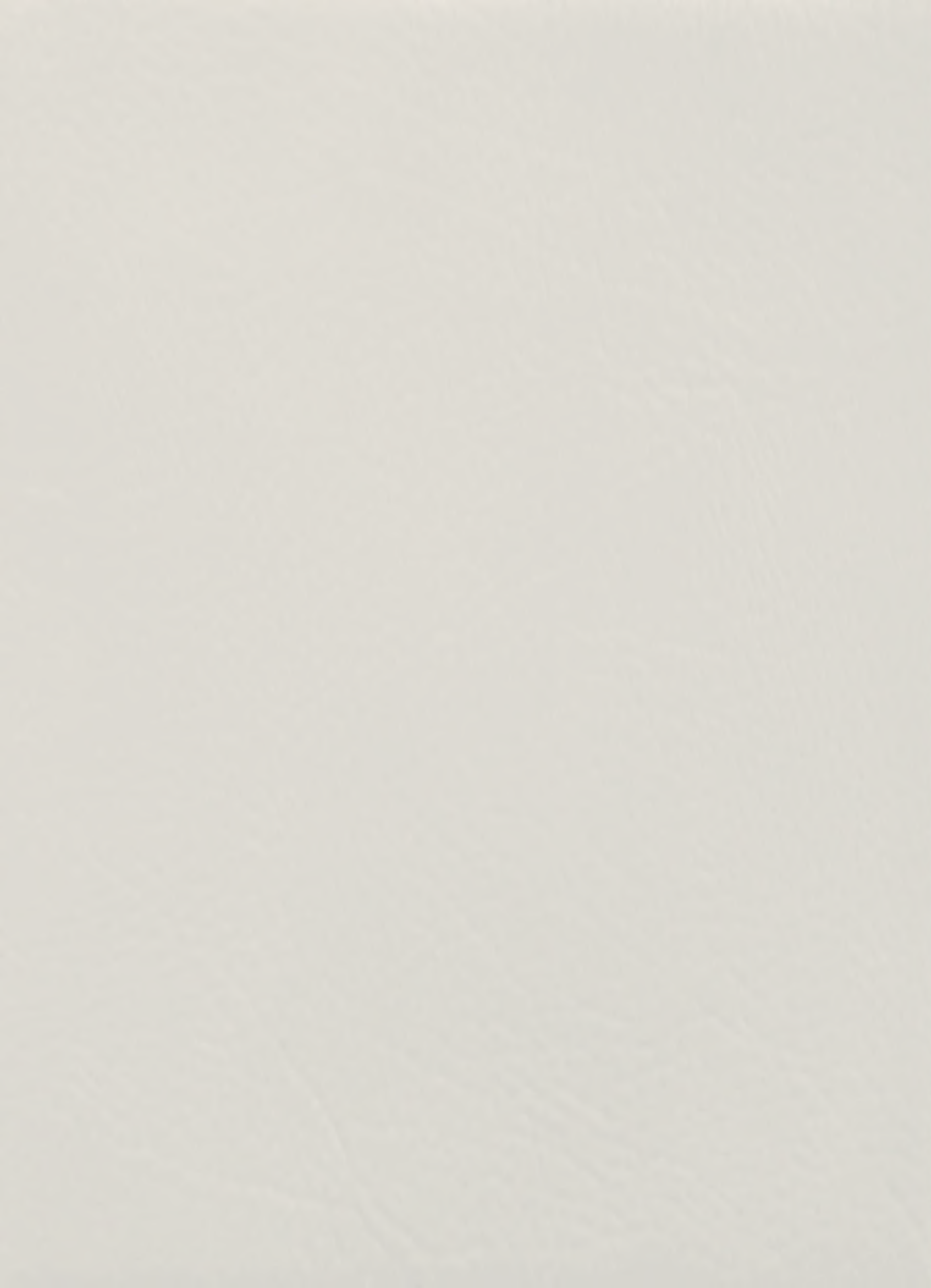
Lasci la costa e ... vigneti a perdita d'occhio.
E tra questi come piccoli regni, come dei cubi:
dei rifugi,... trovi dei posti ... delle cantine...dove ti lasci tutto alle spalle.
E quando guardi verso fuori ti senti protetto come in una palla di vetro.
il loro nettare ti cambia la percezione della realtà.
(Stellenbosch vigneti - Sud Africa)

And you leave the coast and ... vineyards as far as the eye can see.
And among them.. little kingdoms, like cubes:
like shelters.. you find places ... wineries ... and you leave everything behind.
And when you look outside, you feel fine as if you were in a glass ball.
their nectar changes your perception of the reality.
(Stellenbosch vineyards - South Africa)



STELLENBOSCH - Tavolino/vassoio dal design asciutto caratterizzato da due gambe asimmetriche. Ottone satinato.
Disponibili anche vassoio contenitori nella stessa finitura.
Cm45*45*h45

STELLENBOSCH - Low table . Minimal design characterized by two asymmetric legs. Light satin brass.
Trays with the same finish are also available.
Cm45*45*h42





Ogni spiaggia una storia, ogni insenatura gente diversa, ogni ora la luce che cambia le ombre, ogni raggio di sole sui lettini, ogni sogno sotto il sole, ogni tuffo nell'oceano, ogni persona un ricordo, ogni ricordo un brivido, ogni brivido un sorriso, ogni granello di sabbia nei pantaloni e nelle scarpe.
(Clifton beach 1, 2, 3, 4 – Città del Capo)

Every beach has its own story, every bay different people, every hour a different light that changes the shadows, every ray of sunlight to the sunbeds, every dream under the sun, every dive in the ocean, every person a memory, every memory a thrill, every thrill a smile, every grain of sand in the pants and shoes.
(Clifton beach 1, 2, 3, 4 – Cape Town)



CLIFTON1 - Day-bed, ispirato al lettino da campo rivisitato in chiave urbana,
è attrezzato con un vassoio in ottone. Cm 190x75*h40

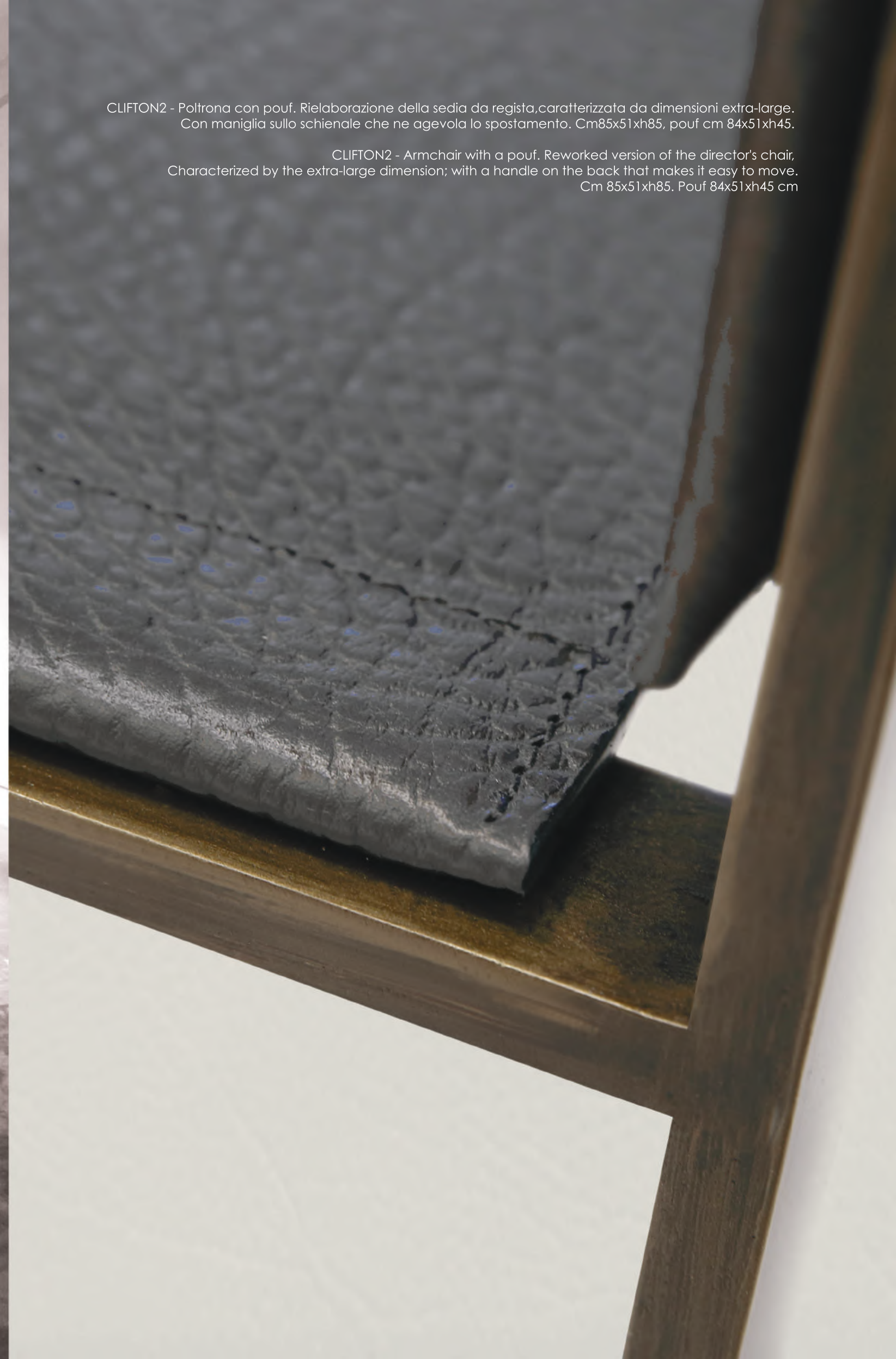
CLIFTON1 - Day-bed, inspired by the camp bed redesigned in a modern urban way,
it is equipped with a brass tray. Cm 190x75 * h40





CLIFTON2 - Poltrona con pouf. Rielaborazione della sedia da regista, caratterizzata da dimensioni extra-large.
Con maniglia sullo schienale che ne agevola lo spostamento. Cm85x51xh85, pouf cm 84x51xh45.

CLIFTON2 - Armchair with a pouf. Reworked version of the director's chair,
Characterized by the extra-large dimension; with a handle on the back that makes it easy to move.
Cm 85x51xh85. Pouf 84x51xh45 cm





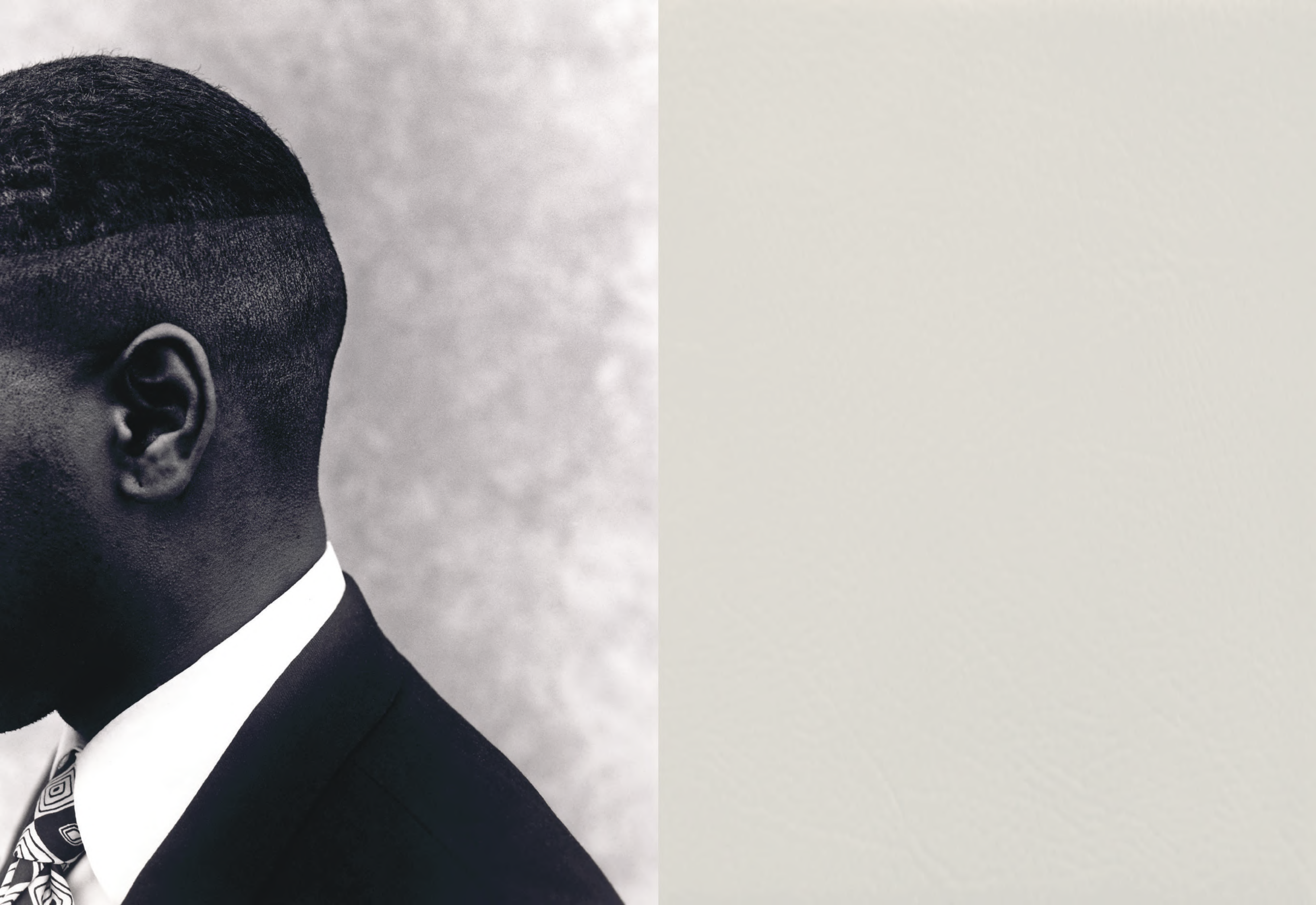


CLIFTON3 - Sedia, ispirata alla sedia da campeggio, ha una maniglia sullo schienale che ne agevola lo spostamento. Cm 51x45xh80

CLIFTON3 - Chair, inspired by the camping chair, with a handle on the back that makes it easy to move. Cm 51x45xh80







 A Zebra sofa



Tutte attaccate l'una all'altra, l'una dietro l'altra, l'una a fianco all'altra.
Quasi a scaldarsi, quasi a coccolarsi, quasi a difendersi, quasi a sembrare più grandi.
(Parco Pumba – South Africa)

They were all close to each other, one after the other, side by side.
Almost to warm up, almost to cuddle up, almost to defend themselves, almost to look bigger.
(Pumba park– South Africa)



Zebra - Divano in ottone brunito e cuscini imbottiti.
Cover in tessuto a spina di pesce che richiama l'effetto optical di un branco di zebre dall'alto.
Unisce alla struttura esile e leggera, una ampia e profonda seduta e 3 ordini di cuscini come schienale. Cm 240x120x80
Disponibile anche in moduli custom.

Zebra - Sofa made of burnished brass with cushions in different sizes.
The cover is a herringbone pattern fabric that recalls the optical effect of a herd of zebras seen from above.
The slim and light structure is combined with a wide, deep / comfortable seat and 3 back cushions. Cm 240x120x80
Also available in custom size.



A Strand armchair

Un telo ed una sedia pieghevole... tutto in borsa, tutto in spalla: si parte... ci si ferma. Poi si riparte.
E' sera. Ci si guarda intorno. Si ascolta il fuoco. Si assaggia l'aria. Si guarda il buio. Si odorano i suoni.
(spiaggia in afrikaans: Strand)

A towel and a folding chair... everything in the bag, everything on the shoulders: we leave ... we stop. Then we start again.
Evening..You look around... you listen to the fire, you taste the air, you look at the darkness and you smell the sounds.
(beach in afrikaans: Strand)



Strand-armchair - ispirata alla poltrona da spiaggia, in ottone brunito e cuoio grigio stampa elefante (diversi colori e texture). Cm 76*90*h80

Strand-armchair - inspired by the beach armchair, in burnished brass and elephant print grey leather - different colors and textures are available. Cm 76 * 90 * h80



 A Strand Longchair

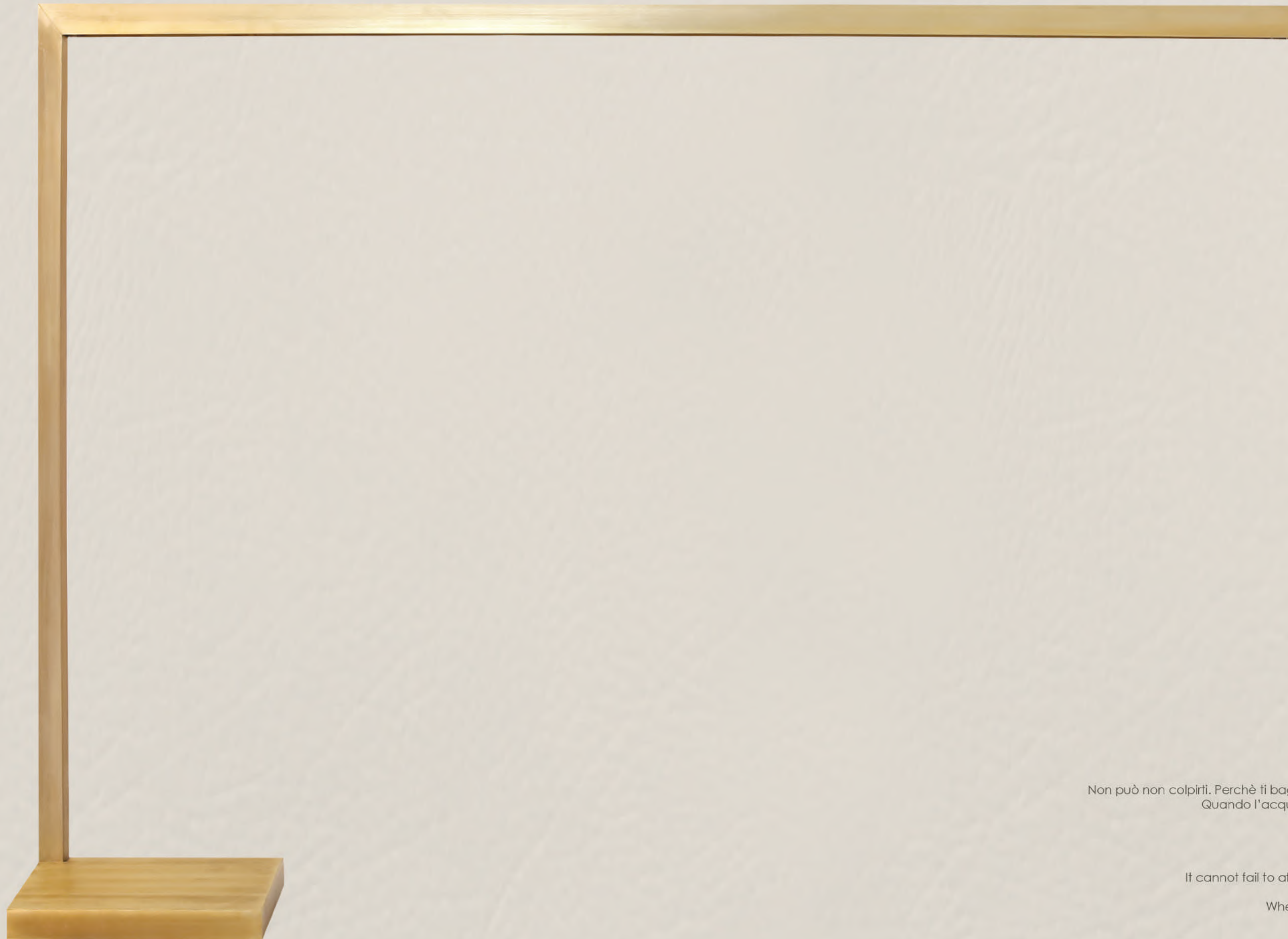


Strand longchair - ispirata alla sdraio da spiaggia, presenta solo un bracciolo (a richiesta dx o sx) ottone brunito e cuoio grigio stampa elefante (diversi colori e texture). Cm 73*178*h72

Strand longchair - inspired by the deck chairs, with one armrest - right or left on request - made of burnished brass and elephant print grey leather - different colors and textures available.. Cm 73*178*h72







Non può non colpirti. Perché ti bagna o perché t'impresiona. T'immerge t'accoglie t'assorda t'abbaglia.
Quando l'acqua scivola nel crepaccio giù, 100mt più giù.... ti accorgi che sei piccolo.
Ma piccolo!
(Cascate Vittoria - Zimbabwe)

It cannot fail to affect you. Maybe cause it gets you wet or it strikes you. It immerses you
it welcomes you it deafens you it dazzles you.
When the water falls down, 100mt further down... you realize you are small.
So small!
(Victoria Falls - Zimbabwe)



Victoria - Lampada da terra in ottone satinato (diverse finiture) , con base rettangolare, h 138 e braccio lungo 185cm
Luce Led con accensione "touch" dimmerabile. Disponibile anche nella lunghezza 134cm.

Victoria - Floor lamp in satin brass, with a rectangular base, h 138 and arm length 185cm long.
Led light with dimmable "touch" to switch on/off). Also available in 134cm length.

 A Preeti



Camaleontica e magnetica, Alta ed elegante. Mi ha accarezzato con i suoi modi e la sua voce. Ha vestito l'oro come se fosse un jeans. La sua postura non tradisce mai il peso di uno sguardo invadente.
(chef Preeti Bardolia – un'amica)

Chameleon and magnetic, tall and chic. She touched me with her manners and voice. She dressed gold as if it were bluejeans. Her posture never betrays the weight of an intrusive look.
(chef Preeti Bardolia – a friend of mine)





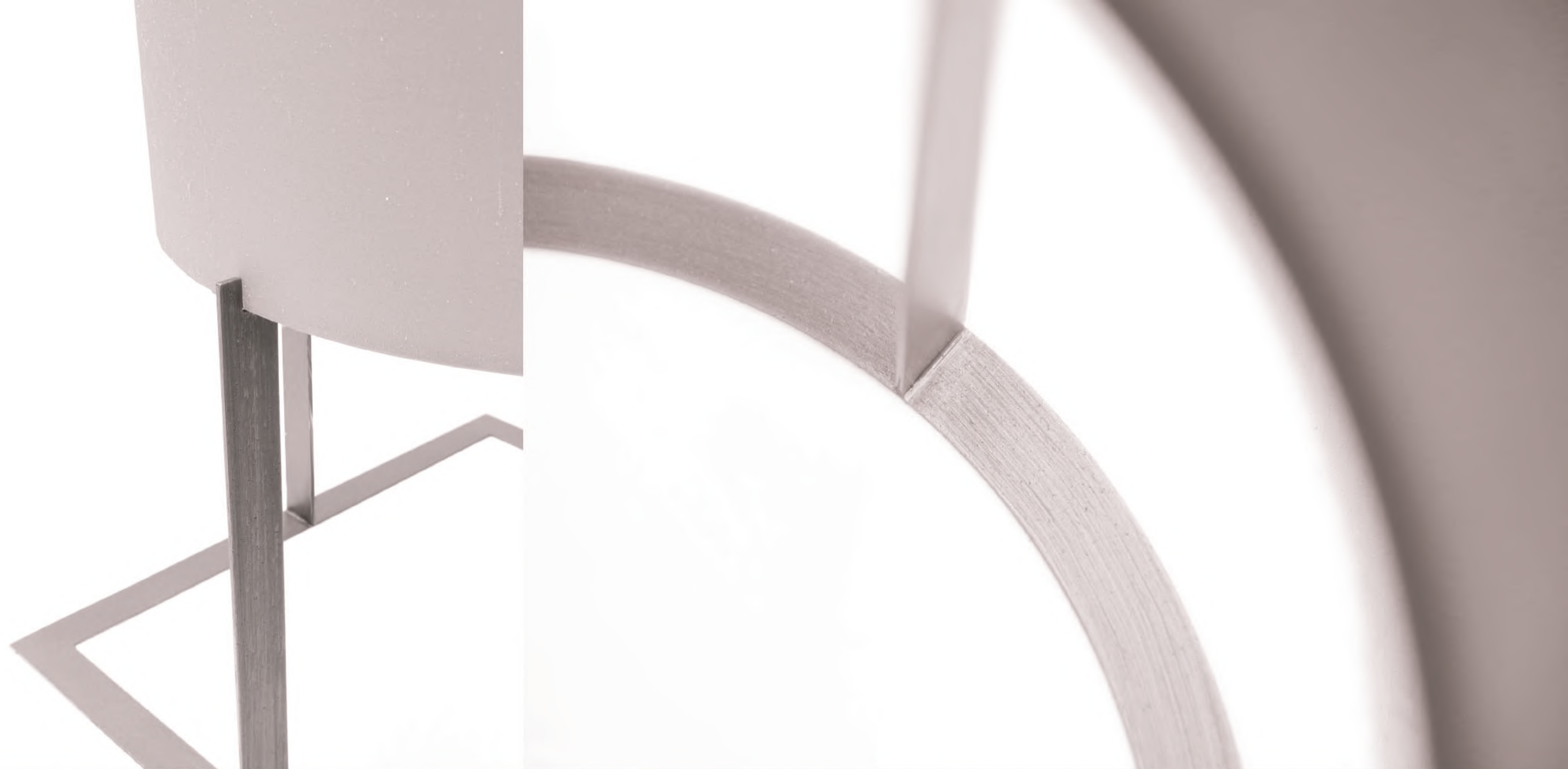
PREETI - Lampada di estrema leggerezza, ispirata alla lanterna.
L'impugnatura ne agevola lo spostamento, in ottone brunito (diverse finiture)
Diffusore in seta/lino (diversi colori)
posizionato con calamite si può spostare a piacimento.
Nelle 3 versioni da tavolo e da terra. Cm 32x40xh60-125-150

PREETI - Extremely light lamp, inspired by the lantern
made of burnished brass - different finishes are available.
The handle makes it easy to move.
Different colors for the silk / linen diffuser
positioned with magnets that you can move as you wish.
3 versions/options of table lamp and floor lamp.
Cm 32x40xh60-125-150



■A Sandy circle/square



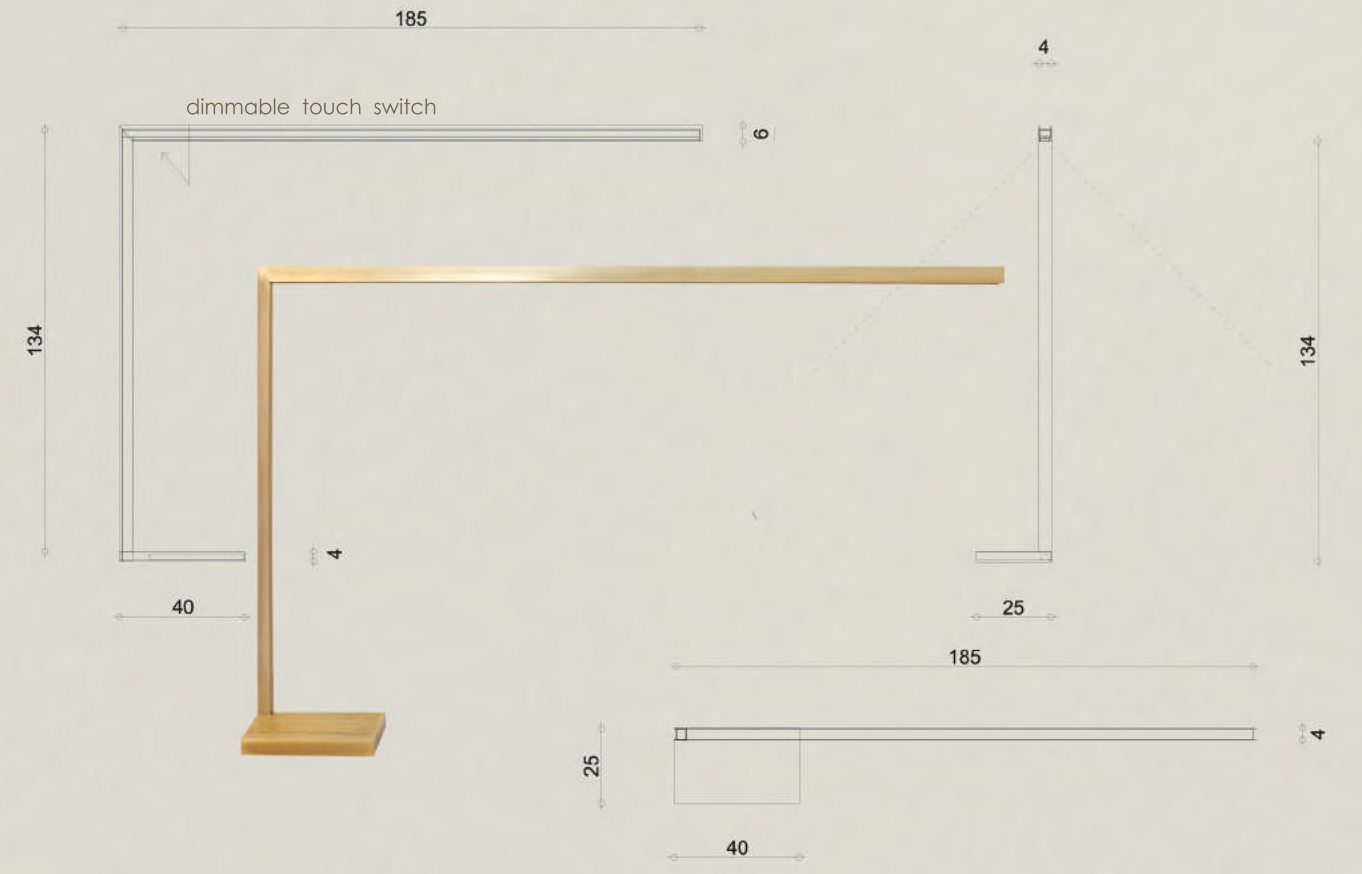
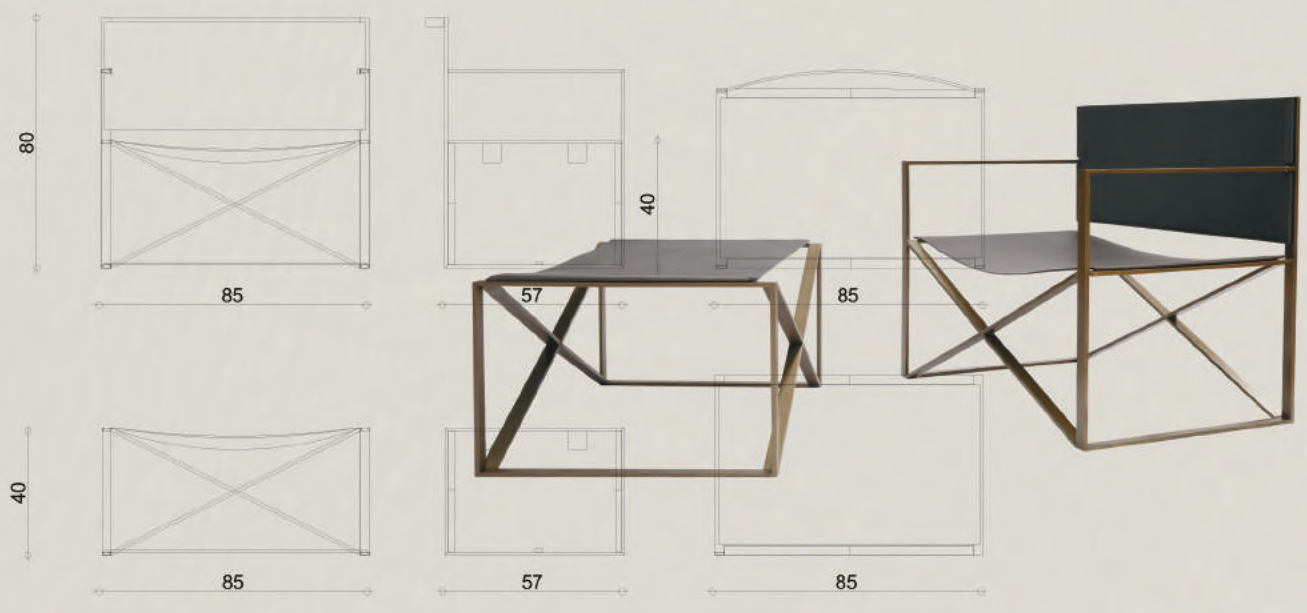
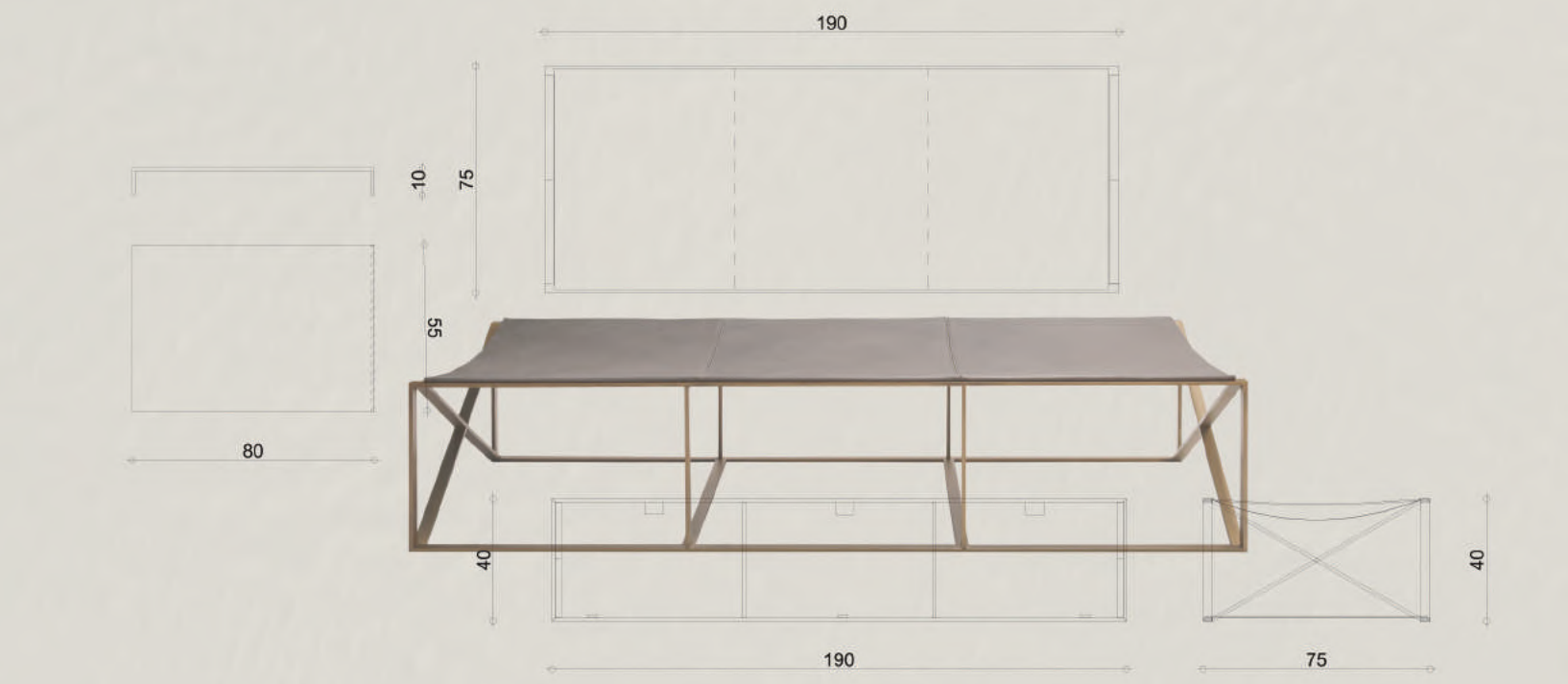


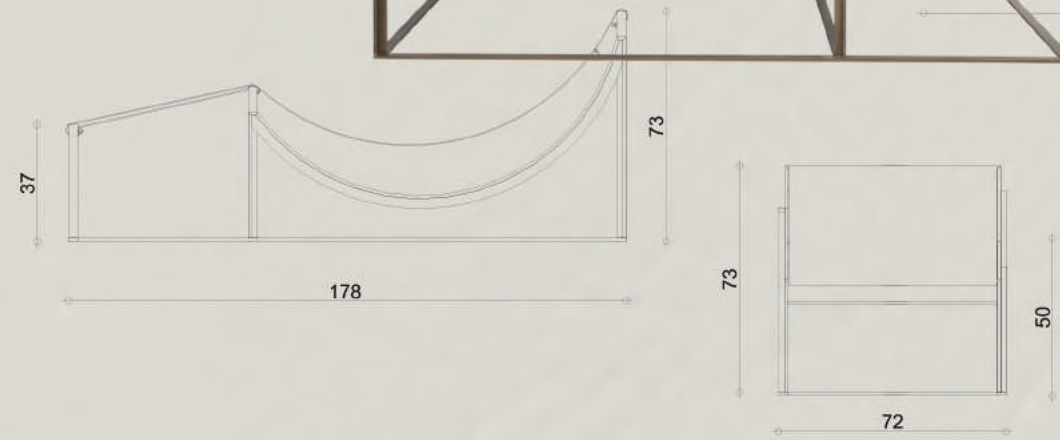
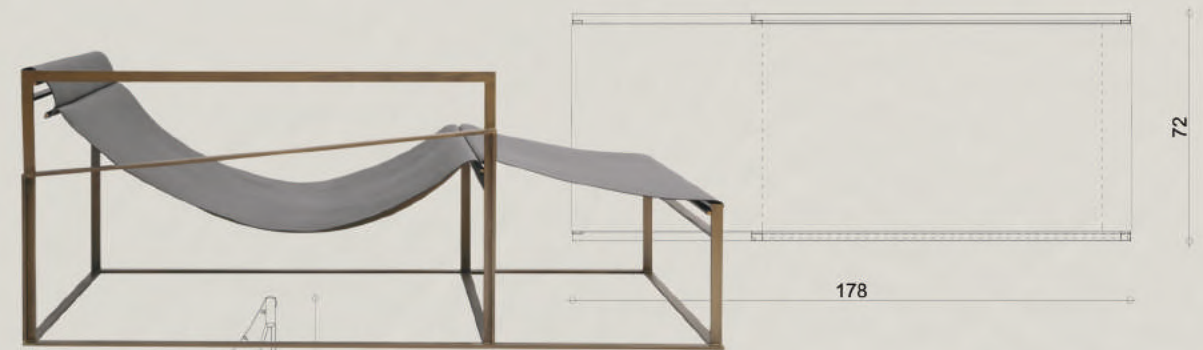
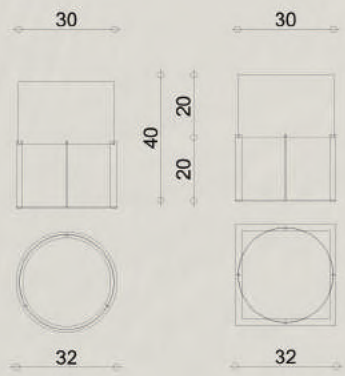
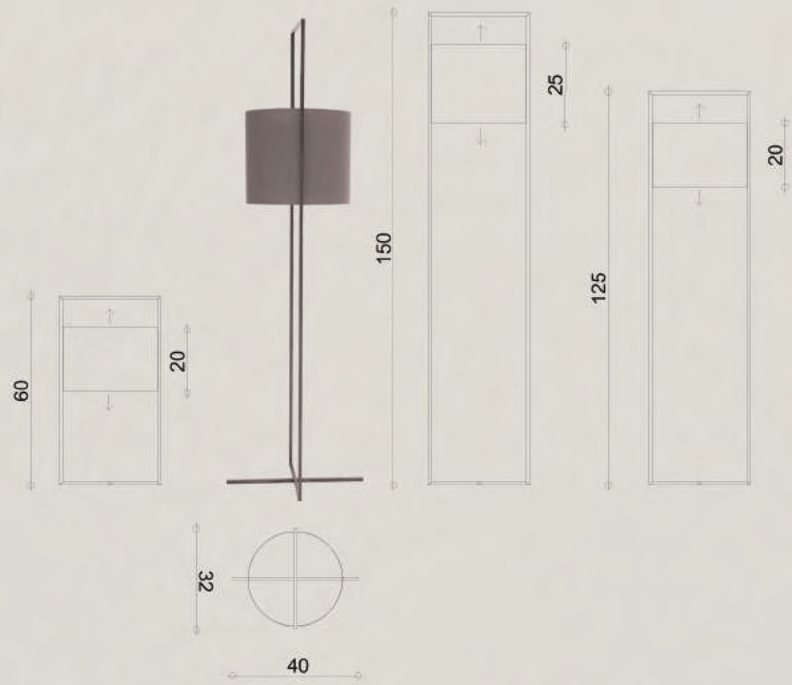
Castelli di sabbia.
Ragazzi che giocano rumorosi correndo tra oceano ed alberi, creando città di cilindri di sabbia.
(Sandy bay – Sud Africa)

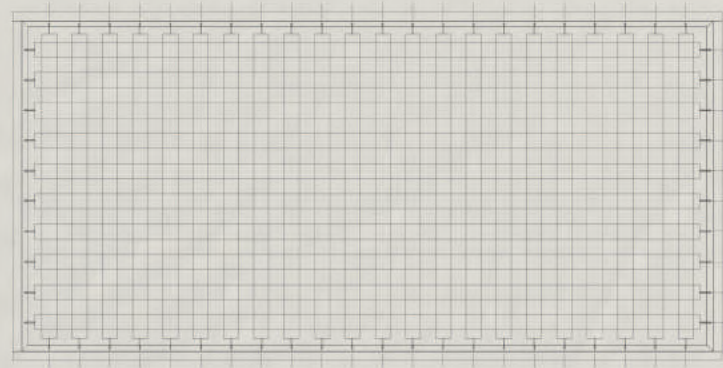
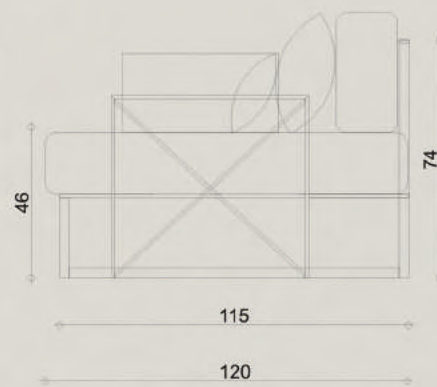
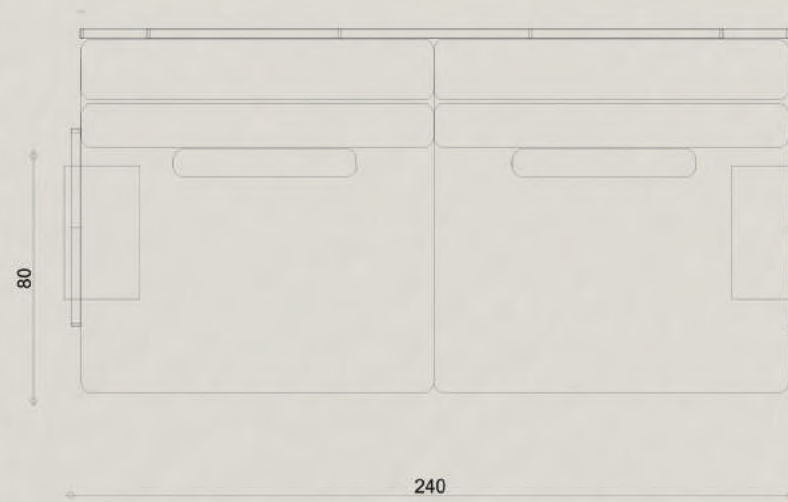
Sand castles.
Guys playing and running noisily between the ocean and the trees, creating cities of sand cylinders.
(Sandy bay – South Africa)

SANDY - Lampada da tavolo in ottone brunito (diverse finiture)
a base quadrata o cilindrica. Diffusore in seta/lino in vari colori.
Cm 32x32x h40.

SANDY - Table lamp in burnished brass - different finishes are available -
square base or cylindrical. The silk/linen diffuser is available in various colors.
32x32x h40 cm.









- 6. chobe table
- 10. stellenbosh low table
- 16. clifton1 daybad
- 20. clifton2 armchair+pouf
- 24. clifton3 chair
- 28. clifton4 stool
- 34. zebra sofa
- 38. strand armchair
- 42. strand longchair
- 48. victoria lamp
- 52. preeti lamp
- 56. sandy lamp



grazie a

contacts

luca frezza
arch.livia pansera per la gentile concessione del suo studio per il fuorisalone.
consuelo salarpi social media manager
dirk vogel pag 15,32,46,60
giorgi pasqualetti pag 22,31,55
paolo crocenzi foto catalogo
paolo cipriani foto catalogo pag 7,41
cristina fiombo traduzioni
marilena tinti
monica racic press
francesca de ponti press
tiziano contardi
chiara franceschetti
atelier parisetti
luca e federico sini
matteo cioni
conceria puccini
diesse
alam khorshid

Revolution archstudio
Roberto Bellantoni

Revolution Lab
via Senato 18 20121 Milano IT
+39 340 62 5252

revolutionarchstudio.com
instagram revolution_archstudio

adp@adpcomunicazione.com

revolutionarchstudio.com